

GUM 6. D- 1. 6.2020

Pozdravljeni!

V preteklih urah ste spoznavali različne družine glasbil. Danes pa boste spoznali, kako lahko kombiniramo glasbila in kako imenujemo glasbene sestave. V zvezek napiši naslov **INSTRUMENTALNI KOMORNI SESTAVI**.

V zvezek preriši razpredelnico in jo ob poslušanju in ogledu glasbenih posnetkov dopolni – katera glasbila sestavljajo posamezni sestav (če imaš možnost, jo lahko natisneš in prilepiš v zvezek).

IME SESTAVA	ZASEDBA GLASBIL
GODALNI TRIO https://www.youtube.com/watch?v=8NwKeUNcWDU	
KLAVIRSKI TRIO https://www.youtube.com/watch?v=9HhvwWx1ius	
GODALNI KVARTET https://www.youtube.com/watch?v=VqGQoStgFiE	
KLAVIRSKI KVARTET https://www.youtube.com/watch?v=BKezUd_xw20	
PIHALNI KVINTET https://www.youtube.com/watch?v=TFmuOnqf4II	

Pri delu si lahko pomagaš z učbenikom na stran 48, 49. V razpredelnici preveri, če si pravilno napisal zasedbe (stran 49).

1. Odgovori na naslednja vprašanja in odgovore zapiši v zvezek:
- **Kaj pomeni komorna glasba?***
 - **Kaj je značilno za komorne sestave, opisane v zgornji razpredelnici?***
 - **Kakšna komorna glasba nastaja v novejšem času?***
 - Dopolni spodnjo tabelo (preriši ali prilepi v zvezek):

ŠTEVILO IZVAJALCEV	SESTAV
2	
3	
4	
5	
6	
	Komorni orkester

- **Končnica katerih inštrumentalnih komornih sestavov se razlikujejo od pevskih / vokalnih komornih sestavov?***

Uspešen boš, ko boš:

- Znal poimenovati instrumentalne komorne sestave
- Znal poimenovati sestave in vedel katera glasbila jih sestavljajo

Svoje odgovore na vprašanja (odebeljena, označena z *) pošlji na moj mail: alenka.polh@miroslav-vilhar.si (rok oddaje:naslednji teden).

Uspešno delo.

Učiteljica Alenka Polh